



FICHE TECHNIQUE ET BACKLINE DE L'INTERNATIONAL

5/7 rue Moret – 75011 Paris - 09.50.57.60.50

Contact Regisseur : Charles 06.77.94.10.93 ou regie@linternational.fr

Capacité : 170 pers

Dimension Stage : Longueur = 3,80 m ; Largeur = 4 m ; Hauteur = 2 m

Sound System Meyer :

2 Subs bass M2D
2 Loudspeakers UPA 1P
4 Loudspeakers UP Junior
4 Ampli controlers SNA 20

On stage :

4 Wedges Radian Audio
1 Stagebox / 20 In / 4 Out
2 processeur Meyer M-1A
2 Amplis Crest audio CA 9

Régie concert :

1 Mixer Digidesign Sc48

Materiel DJ :

2 platines Pioneer CDJ 2000 ([linkées](#))
1 platine Pioneer CDJ 850 ([non linkable](#))
2 platines Pioneer XDJ 1000 ([USB only](#))
2 platines Technics SL1200 MK2
ATTENTION PAS DE CELLULES !
2 mixer DJM 750 MK2

Batterie " PDP BX Series " :

1 Kick 20"
1 Caisse claire 14'
3 Toms 10', 12' et 16'

Hardware :

3 Pieds de Cymbales
1 Pied HiHat
1 Support Rack Toms, 1 Pieds de caisse claire
2 Tabourets, 2 Pédales de Kick

ATTENTION PAS DE CYMBALES !

Ampli Basse :

1 Tête Harthe HA 2500 (250W/4Ω ; 180W/8Ω)
1 Bafle VX 115 BASS Hartkle (300W/8Ω)

Amplis Guitares :

1 Vox AC30 (30W/16Ω)

Micros :

5 Shure Beta 58 A
3 Shure SM57
3 Shure PG56
1 Sennheiser E855
2 Shure Beta 57 A
2 Shure SM58
1 AKG C 535
1 Shure BETA 52

DI :

5 DI LA Audio D2
Rack Behringer DI800 (8IN)

Stands :

5 High Micro Stand
6 Short Micro Stands
3 Keyboard Stands
2 Guitar Stands

Vidéo projection :

EPSON EB-S72 **ENTREE VGA UNIQUEMENT**